



	ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "Di Poppa-Rozzi" <i>Via F. Barnabei, 2</i> Teramo	
---	---	---

ANNO SCOLASTICO **2015-2016**
CLASSE **4^A B**

PROGRAMMA SVOLTO di ITALIANO
DOCENTE **CAMELI SONIA**

L'UMANESIMO E IL RINASCIMENTO

LUDOVICO ARIOSTO

- Vita e Opere
- La visione del mondo e la poetica
- Struttura dell'"Orlando furioso"

TORQUATO TASSO

- Vita e Opere
- La visione del mondo e la poetica
- Struttura della "Gerusalemme Liberata"

IL BAROCCO (Cenni)

L'ARCADIA (Cenni)

L'ILLUMINISMO

- Giuseppe Parini
- Vittorio Alfieri

CARLO GOLDONI

- Vita e Opere
- La Riforma del Teatro
- Analisi della "Locandiera"

IL PREROMANTICISMO E IL NEO-CLASSICISMO

- Caratteri generali

UGO FOSCOLO

- Vita e Opere
- La visione del mondo e la poetica
- Analisi dei Sonetti Maggiori

LE REGOLE DELLA COMUNICAZIONE

- Ripasso di regole grammaticali e sintattiche

<p>Firma Docente</p> <hr/>	<p>Firma Alunni</p> <hr/> <hr/>
----------------------------	---------------------------------



	ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE “Di Poppa-Rozzi” <i>Via F. Barnabei, 2</i> Teramo	
---	---	---

ANNO SCOLASTICO 2015-2016

CLASSE 4^A B

PROGRAMMA SVOLTO di STORIA

DOCENTE **CAMELI SONIA**

MODULO DI RACCORDO

- L'Età Elisabettiana
- La Spagna dopo Filippo II
- L'Italia nel Seicento

LE RIVOLUZIONI INGLES

L'ETA' DELL'ILLUMINISMO

- Caratteri generali dell'Illuminismo
- L'Assolutismo Illuminato
- La Prima Rivoluzione Industriale
- La Rivoluzione Americana

LA RIVOLUZIONE FRANCESE

- La Prima Fase Monarchico-Costituzionale
- L'Avvento della Repubblica
- Il Terrore
- Il Direttorio

L'ETA' NAPOLEONICA

- Biografia di Napoleone Bonaparte
- La nascita dell'Impero
- La sconfitta di Napoleone

LA RESTAURAZIONE

- Il Congresso di Vienna
- I Moti del 1820-21
- I Moti del 1830
- La Rivoluzione del 1848

IL RISORGIMENTO E LA NASCITA DEL REGNO D'ITALIA

<p>Firma Docente</p> <hr/>	<p>Firma Alunni</p> <hr/> <hr/>
-----------------------------------	---