

PROGRAMMA SVOLTO – ANNO SCOLASTICO 2015/2016

CLASSE 3^A E – ITALIANO

DOCENTE: Cipollini Francesca

Letteratura:

- Contesto storico: dall'anno Mille alla crisi del Trecento
- La cultura medievale
- Il sistema letterario: i primi passi di una nuova letteratura
- Poesia e prosa del Duecento:
 1. Francesco d'Assisi: Cantico di frate Sole (analisi stilistico-retorica);
 2. Iacopone da Todì: Donna d Paradiso (analisi stilistico-retorica);
 3. Giacomo da Lentini: Io m'aggio posto in core a Dio servire (analisi stilistico retorica).
- Lo Stilnovo
 1. Guido Guinizzelli: Al cor gentil rempaira sempre amore;
 2. Guido Cavalcanti: Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira.
- Danta Alighieri: la vita, le opere precedenti, la Divina Commedia.
 1. Vita Nuova: Il primo incontro con Beatrice; la donna dello "schermo"; il saluto di Beatrice.
- Poesia e prosa de Trecento:
 1. Cecco Angiolieri: S'ì fossi foco arderei 'l mondo (analisi stilistico-retorica).
- Francesco Petrarca: la vita, le opere e la poetica.
 1. Canzoniere: Voi ch' ascoltate in rime sparse il suono (analisi stilistico-retorica);
 - Era il giorno ch'al sol si scoloraro (analisi stilistico-retorica);
 - Movesi il vecchierel canuto et bianco (analisi stilistico-retorica);
 - Solo et pensoso i più deserti campi (analisi stilistico-retorica);
- Giovanni Boccaccio: la vita e le opere.
 1. Decameron: Federigo degli Alberighi.
- Umanesimo: la nuova cultura
- Rinascimento: lo splendore
- Poesia del quattrocento:
 1. Lorenzo de' Medici: Canzona di Bacco (analisi stilistico-retorica);
 2. Poliziano: Iulio e Simonetta (analisi stilistico-retorica).
 3. M.M. Boiardo: Orlando innamorato: il proemio (analisi stilistico-retorica).
- Ludovico Ariosto: la vita e le opere
 1. Orlando Furioso : il proemio (analisi stilistico-retorica).

DIVINA COMMEDIA

Inferno: struttura, datazione, vicenda e protagonisti.

Lettura, analisi e commento dei canti: I, III, IV, V, VI, X, XV.

Purgatorio: struttura, datazione, vicenda, personaggi.

Paradiso: struttura, datazione, vicenda, personaggi.

PROGRAMMA SVOLTO – ANNO SCOLASTICO 2015/2016

CLASSE 3^ E – STORIA

DOCENTE: Cipollini Francesca

- La ripresa del Basso Medioevo:
 1. La rinascita dopo il Mille;
 2. I Comuni e la vita urbana
 3. La lotta per le investiture e le Crociate
 4. Il Papato, l'Impero e i Comuni
- Il tramonto del Medioevo:
 5. L'Impero mongolo, Marco Polo e la peste
 6. Monarchie nazionali e Signorie regionali
 7. Umanesimo e Rinascimento, vanto delle Signorie
- I nuovi orizzonti del Cinquecento
 8. La scoperta di nuovi mondi
 9. La conquista dell'America
 10. Riforma e Controriforma nell'età di Carlo V